



Ταξινόμηση των κριτηρίων της Γ΄ λυκείου από την τράπεζα θεμάτων κατά θεματικές ενότητες, ώστε να αξιοποιούνται ως δίκτυα κειμένων

Όλα τα θέματα που προτείνονται για συζήτηση σχετίζονται με τον Άνθρωπο και τους παράγοντες που διαμορφώνουν την προσωπικότητα και την ποιότητα της ζωής τους, δηλαδή τους θεματικούς τομείς.

A τάξη

Τα κείμενα σχετίζονται νοηματικά με τις εξής θεματικές ενότητες:

1. Γλώσσα, γλωσσική ποικιλία, οπτική γωνία, δημιουργικότητα της γλώσσας
2. Γλωσσομάθεια
3. Αναλφαβητισμός
4. Διάλογος
5. Εφηβεία
6. Αγάπη και έρωτας
7. Ενδυμασία και μόδα
8. Γηρατειά και νεότητα
9. Το κωμικό και η σημασία του γέλιου

B τάξη

1. Πληροφόρηση
2. Δημοσιογραφία
3. Τύπος
4. ΜΜΕ
5. Εργασία
6. Επιλογή επαγγέλματος
7. Στερεοτυπικές αντιλήψεις
8. Φυλετικός και κοινωνικός ρατσισμός

Γ τάξη

Τα κείμενα επιλέγονται με κριτήριο τους **πέντε (5) θεματικούς άξονες** που ορίζονται στο Π.Σ.:

1. Άμεσο κοινωνικό περιβάλλον (**οικογένεια, σχολείο, παρέες – κοινωνικές ομάδες**)
2. Ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον σε τοπικό, περιφερειακό και παγκόσμιο επίπεδο (**κοινωνικοί θεσμοί, αγορά εργασίας, θεσμοί εξουσίας, αξίες**)
3. Φυσικό περιβάλλον
4. Ψηφιακό περιβάλλον



Άνθρωπος - Άτομο και Κοινωνία (κοινωνικό περιβάλλον)

ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

27647

- Διεθνές Δίκαιο για την **προστασία των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου**: Ερωτήσεις και
- Η γκιλοτίνα τραυμάτισε τον Ουγκό
- Έθιμα ταφής

24909

- «**Ηθική και οικουμενικές αξίες** στον σημερινό κόσμο» (Δύο Γάλλοι στοχαστές, ο Αξέλ Καν και ο Ζερόμ Μπεντέ, ανταλλάσσουν απόψεις για τα ανθρώπινα δικαιώματα, την πρόοδο, τη σύγκρουση των πολιτισμών)
- Το κείμενο είναι απόσπασμα από τη μυθιστορηματική βιογραφία του Τάσου Αθανασιάδη «Αλβέρτος Σβάιτσερ»
- Τα όπλα Ν. Βρεττάκος

23790

- Δεν υπάρχει ανάπτυξη **χωρίς ανθρώπινα δικαιώματα**.
- Διώξεις, βασανιστήρια και διαρκής φόβος.
- Επίλογοι στο πρώτο βιβλίο (πεζογράφημα)

26600

- Ανθρώπινα δικαιώματα, φτώχεια και κοινωνικός αποκλεισμός
- Γελοιογραφώντας για τα ανθρώπινα δικαιώματα
- Θα 'ρθει καιρός

23806

- **Η διάχυση της βίας** ως αποτέλεσμα της αύξησης της **κοινωνικής παθογένειας** (Το κείμενο είναι του Άγγελου Τσιγκρή, Δικηγόρου – Καθηγητή Εγκληματολογίας, δημοσιευμένο στο ΒΗΜΑ, Γνώμες, 21.3. 2015.)
- Η Κραυγή της Σιωπής (Απόσπασμα από το βιβλίο «Η Κραυγή της Σιωπής» του Ιστορικού – Πανεπιστημιακού Σπύρου Τζόκα, εκδ. Θεμέλιο, Αθήνα, 2018.)
- Αχ χελιδόνι μου (ποιητικό)



23801

- Η **άγνοια** προκαλεί φόβο και δημιουργεί **προκαταλήψεις** (απόσπασμα από κείμενο αναρτημένο στο διαδίκτυο)
- ΟΙ ΔΡΙΜΕΣ ΤΟΥ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ (απόσπασμα από βιβλίο)
- [Η παλιά η γειτονιά] (απόσπασμα από διήγημα)

24912

- [Τα στερεότυπα] Το κείμενο είναι απόσπασμα από τη διδακτορική διατριβή
- **Διαφέρω άρα υπάρχω (κείμενο από ιστότοπο)**
- ΕΞΙΣΩΣΕΙΣ

26526

- «Η θέση της γυναίκας στην ελληνική κοινωνία: Το κολλώδες πάτωμα και η γυάλινη οροφή»
- «Ο φεμινισμός δεν αφορά μόνο τις γυναίκες αλλά ολόκληρη την κοινωνία»
- Η ΒΙΑ

23802

- Η εθνική πολιτική για την **ισότητα των φύλων** 2010-2013 (οδηγός για την εκπόνηση προγραμμάτων για την ισότητα των φύλων)
- Προκαταλήψεις και στερεότυπα (άρθρο)
- Διάλογοι σε φωτεινό καφενείο (απόσπασμα από διήγημα)

27646 (2)

- «**Αποκαλύπτοντας τη βία**»: μια δύσκολη αλλά αναγκαία απόφαση.
- Οι νεκρές γυναίκες δεν γυρίζουν πίσω .
- [Η μοίρα της Πολυξένης]

24833

- Αυτοκτόνησε από «ντροπή», αλλά **ποιος πραγματικά τον σκότωσε; (στερεότυπα)**
- διαμεσολάβησης του Συνήγορου του Πολίτη για αίτημα σπουδαστή που εκτίει ποινή φυλάκισης
- Τα λεμόνια ήταν ακριβά

26598

- Καμία πατρίδα για την Τρίτη ηλικία
- Ηλικιωμένων εγκώμιο
- [Κάποιοι σήμερα]



27644 (2)

- Σπιναλόγκα: Χρέος της Unesco να την αναδείξει το 2021 ως Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς
- [χαιρετισμός ΠτΔ Κ. Σακελλαροπούλου]
- Μια ερμηνεία μοναξιάς (Νικηφόρος Βρεττάκος)

27645 (2)

- Η πανδημία Covid-19 ως παράγοντας επιδείνωσης των ανισοτήτων υγείας
- Η Ελλάδα των κοινωνικών ανισοτήτων
- Τα πουλιά δέλεαρ του Θεού

27614

- Σκέψεις για τη θανατική ποινή
- Θανατική Ποινή: Η εσχάτη των ποινών
- Όμορφη ζωή

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ-ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ-ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΕΣ

26569

- [Το υλικό της σκέψης. **Η γλώσσα** ως παράθυρο στην ανθρώπινη φύση]
- [Η συνείδηση αποτελεί ακόμα μεγάλο μυστήριο]
- Δυο λέξεις συναντώνται για πρώτη φορά

23799

- Η αξία της **αμφιβολίας** (απόσπασμα από δοκίμιο)
- Συνέντευξη Ν. Πορτοκάλογλου
- Ο ΚΑΝΟΝΑΣ (ποίηση)

24831

- ΣΕΙΡΗΝΕΣ (**άρθρο-Θεωρίες συνομωσίας**)
- Άποψη του Στέφανου Τραχανά για το πως διαφοροποιείται η **επιστημονική γνώση** από την **ψευδοεπιστήμη** (από την συνέντευξή του στον Σπύρο Μανουσέλη):
- ΕΙΔΙΚΟ ΒΑΡΟΣ (ποιητικό)



23804

- 1 Οι 6 πυλώνες της **ευτυχίας**(Το κείμενο είναι της Βάλιας Παυλίδου, Ψυχολόγου Msc Κοινωνικής Κλινικής Ψυχολογίας)
- 2 Συνέντευξη της συγγραφέως Ελένης Ανδρεάδη
- 3 Ανικανοποίητο(ποίημα)

26522

- Η κατάκτηση της **ευτυχίας** σε 7 απλά μαθήματα
- Τι είναι το slowliving που κατακτά όλο και περισσότερους οπαδούς
- [Χαμογέλα ρε . . . τί σου ζητάνε;]

24907

- **Μοναξιά:** η πληγή του 21ου αιώνα (άρθρου ψυχολόγου)
- Οι μοναχικοί άνθρωποι έχουν βλέμμα βαθύ (απόσπασμα βιβλίου)
- Οι πολυάνθρωπες οι πολιτείες

23800

- **[αποτυχία]**
- Συνέντευξη Χ. Παπαμιχαήλ
- ΜΟΥΣΙΚΟΙ Σ' ΕΝΑ ΠΑΡΑΘΑΛΑΣΣΙΟ ΚΕΝΤΡΟ (ποίηση)

23793

- 1 **Ατομική επιλογή ή συλλογική ευθύνη;** (άρθρο)
- 2 «Αποφεύγουμε την ατομική ευθύνη, όπως ο διάβολος το λιβάνι». (απόσπασμα από συνέντευξη)
- 3 Ποσειδώνας (διήγημα)

26536

- **Ελευθερία και ευθύνη.** Είμαστε όσο ελεύθεροι νομίζουμε ότι είμαστε;
- Ο δικός σου χρόνος.
- Απολογία νομοταγούς

25120

- Απουσιάζει λόγω ασθενείας (**παρατηρητικότητα-αντιδράσεις σε κοινωνικό επίπεδο**)
- Η ΜΙΚΡΗ ΠΑΤΡΙΔΑ (**ενδιαφέρον για τα κοινά- κοινωνική συνείδηση**)
- ΚΑΛΑΜΙΕΣ ΣΤΟΝΑΝΕΜΟ

24892

- **[Το φίλαθλο πνεύμα]** κείμενο από ιστοσελίδα
- **Σπορ και Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας** (απόσπασμα από βιβλίο)
- Μια νύχτα με τον Σπύρο Λούη



ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ-ΣΧΕΣΕΙΣ

24894

- **Οικογένεια** σε κρίση (απόσπασμα από βιβλίο)
- απόσπασμα από τη συνέντευξη που παραχώρησε ο διάσημος Ιταλός Τενόρος Αντρέα Μποτσέλι
- ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΟΥΡΟΥΝΗΣ (1942-2016) Το μονοπάτι στη θάλασσα (απόσπασμα)

26647

- Μη στερείτε από τα **παιδιά** τα λάθη τους!
- Μαθήματα Ζωής
- «Το παράπονο»
-

27643 (2)

- **Γονείς – έφηβοι:** επανάσταση ή αρμονική συμπόρευση;
- Όλοι οι γονείς είναι δειλοί-Είναι τελικά η υπερβολική προστασία ένα είδος κακοποίησης;
- Τα οικογενειακά πορτραίτα του κυρίου Ντελ

24830

- Εγκώμιο της **Φιλίας** (απόσπασμα από επιστολή)
- Η φίλια (δοκίμιο)
- Απόσπασμα από το μυθιστόρημα του Σπύρου Πλασκοβίτη Η κυρία της Βιτρίνας, εκδ. Κέδρος, Αθήνα: 1990

23798

- [Των Νεοελλήνων **οι παρέες**]Απόσπασμα από βιβλίο
- [Φίλος με τον εαυτό σου πρώτα...]Διασκευασμένο κείμενο από ιστοσελίδα
- Δύσκολη τόλμη (ποίημα)

25121

- Περιστασιακοί **φίλοι:** ποιοι είναι και γιατί είναι σημαντικοί
- ΔΕΥΤΕΡΟΣΠΛΙΚΟΣ (επιστολή προς Ψυχάρη)
- .ΕΜΠΙΣΤΕΥΟΜΑΙ Το ποίημα του Αλέξανδρου Ίσαρη (1941-20



ΕΠΙΣΤΗΜΗ-ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ-ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

26645

- Ο αντίκτυπος της Τεχνολογίας
- Η τεχνολογική ανάπτυξη στα όριά της
- Ανικανοποίητο

24822

- Ο φόβος της προόδου
- **Ωδή στον ποντικό.**
- Αντικείμενα (ποιητικό)

67655 (2)

- Επιτυχής **μεταμόσχευση** πνεύμονα
- Η «μη ηθική» πλευρά των μεταμοσχεύσεων
- Φιλοσοφία, Νικηφόρος Βρεττάκος (1912-1991)

26601

- **Ψηφιακά κατοικίδια**
- Η ελευθερία μας γίνεται ανελευθερία
- Η Κλάρα και ο Ήλιος

24895

- **Τηλεργασία** (κείμενο από ιστολόγιο)
- **Πώς μπορούμε να «τηλε-εργαζόμαστε» αποτελεσματικά;** (επιστημονικό άρθρο)
- ΑΟΥΤΕΛ – ΑΟΥΤΟ ΕΛΕΚΤΡΙΚΑ

27780 (2)

- Τα μυστικά του ψηφιακού μετασχηματισμού
- Ο τομέας της τεχνολογίας αναζητεί στελέχη... με το φανάρι
- Μαθαίνοντας να ζεις με τους ηλεκτρονικούς εγκεφάλους

24891

- Οπτικοακουστικά μέσα
- **Από την « κοινωνία του θεάματος » στον « πολιτισμό της εικόνας »**
- Η Κυρία Ντορεμί



27642 (2)

- Πολιτισμός της εικόνας ή βλέπω, άρα υπάρχω
- [εικόνα]
- Από το βιβλίο του Διονύση Καψάλη «Μέρες αργίας» (εκδ. Άγρα, 1995) το σονέτο αρ. 4 επί συνόλου 25 σονέτων.

26692

- Ο κυνηγός των χαμένων καλών τρόπων(Το διαδικτυακό savoir vivre)
- «Τα λέμε»
- Ο υπότης

27612

- Τεχνητή Νοημοσύνη, ξανά
- Άνθρωποι και ρομπότ: Οι προκλήσεις της τεχνητής νοημοσύνης
- Τεχνητοί φίλοι ως σύντροφοι παιδιών

ΦΥΣΙΚΟ ΚΑΙ ΔΟΜΗΜΕΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

23791

- **Άνθρωπος και Περιβάλλον:** Σχέση αλληλοσυμπλήρωσης και αλληλεξάρτησης (άρθρο)
- Σχήματα που αλλάζουν συνέχεια
- Η μονοσήμαντη φύση ποιητικό

24808

- **Η αρχιτεκτονική του λάθους**
- [Η δύναμη του ρυθμού]
- ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ (απόσπασμα) Γ. Ρίτσος

24825

- Ο χρόνος της αναμενόμενης ευτυχίας (άρθρο)
- **Τουριστική αγορά εργασίας: τελευταίες εξελίξεις και προοπτικές για την Ελλάδα** (συνέντευξη)
- Η πόλη (ποιητικό)

23803

- Οι Τρεις Πυλώνες της **Βιώσιμης Ανάπτυξης** (απόσπασμα από το εγχειρίδιο καθηγητών)
- Δημιουργούμε «**Πάρκα Τσέπης**»: Κάνουμε τις πόλεις μας πιο βιώσιμες (κείμενο δημοσιευμένο σε ιστότοπο)
- [Προσπάθεια παρηγορίας] (απόσπασμα είναι από το μυθιστόρημα)



24913

- **ΑΕΙΦΟΡΙΑ ΚΑΙ ΑΕΙΦΟΡΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗ**
- Η αξία του μινιμαλισμού (άρθρο)
- Μαύρο νερό (διασκευή)

25060

- Η νήσος του Πάσχα κι εμείς
- ΟΗΕ: **Η Φύση πορεύεται προς την καταστροφή** εξ αιτίας του ανθρώπου
- Οικο-λογική εν-συναίσθηση

27648 (2)

- «Ξαφνικά, το Αλμπί άρχισε να υπάρχει στον παγκόσμιο χάρτη. Η ένταξη της επισκοπικής πόλης στην παγκόσμια πολιτιστική κληρονομιά της Unesco
- Από το βιβλίο του Ηλία Βενέζη «Στις ελληνικές θάλασσες»,
- Ο Μύλος του Παπά Βασίλης Κατσαβός, μυθιστόρημα

26568

- Παράγει η ανεργία **ρύπανση**;
- Voices of the Earth: Θέατρο – Περιβάλλον – Κοινωνική Δικαιοσύνη
- Η φεγγαράδα

24997

- **Τα μεταλλαγμένα τρόφιμα** και οι κίνδυνοι που κρύβουν
- Ντομάτες γεμιστές (με ορμόνες)
- Το ελάχιστο

25122

- **Η κλιματική αλλαγή** είναι εδώ! (άρθρο)
- Κλιματική αλλαγή: Πώς θα είναι η ζωή στην Ελλάδα σε δέκα χρόνια. (συνέντευξη)
- Προφητεία

27613

- Πώς χάθηκε μισός αιώνας για τη σωτηρία της Γης
- **Η γεωργία στα χρόνια της κλιματικής αλλαγής**
- [άτιτλο] Αργύρη Χιόνη

26518

- Πώς τα σχολεία της Σουηδίας εκπαιδεύουν παιδιά **με περιβαλλοντική συνείδηση**
- Αυτός ο πλανήτης είναι το μόνο μας σπίτι.
- [Η γιαγιά μου η Αθήνα]

27699 (2)

- Η αναγκαιότητα της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης
- Σκίτσο του Osvaldo Gutierrez Gomez
- Απόσπασμα από τη νουβέλα Μαύρο Νερό



ΗΘΙΚΟΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

ΠΑΙΔΕΙΑ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

26524

- Πλανητική η κρίση της Παιδείας
- Ο αποκλεισμός της φαντασίας
- «Μαθητεία»

26696

- «Ο φτωχός συγγενής» (ανρωπιστική εκπαίδευση)
- [Μόνο λίγα χιλιόμετρα. Ιστορίες για την ιστορία]
- Ποιητικό Υστερόγραφο

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

23797

- Μάρω Δούκα: «**Γράφω, άρα υπάρχω**»
- Σελίδες που θεραπεύουν Απόσπασμα (διασκευασμένο) από το άρθρο
- Οι ρετσίνες του βασιλιά, Απόσπασμα από το ομώνυμο μυθιστόρημα

26567

- **Το γράψιμο** υπερβαίνει το βίωμα
- [Δοκιμές]
- [Έρχονται μέρες που ξεχνάω πώς με λένε...]

24893

- **Η λογοτεχνία στο σχολείο**
- Το σχολείο της ζωής (συνέντευξη)
- Απόσπασμα από το βιβλίο του πανεπιστημιακού και συγγραφέα Σπύρου Τζόκα Ο Κύκλος των «Μάταιων Πράξεων», εκδ. Εύμαρος, Αθήνα, 2015. Αναφέρεται στην εκτέλεση 200 πατριωτών στο Σκοπευτήριο Καισαριανής την 1η Μάη 1944

24896

- **Λογοτεχνία και κριτική**, οι δίδυμες αδελφές
- **Τι είναι συγγραφέας;** (άρθρο)
- Έλληνες Ποητές



ΠΑΡΑΔΟΣΗ

26644

- **Η σημασία της λαϊκής παράδοσης**
- Σεβασμός στην παράδοση αλλά όχι αγιοποίηση
- Αστραδενή

24824

- **Παράδοση και νεωτερικότητα.**
- Οι νέοι εθνικοί μας μύθοι.
- Ο ποιητής και το ποίημα

Κοινωνία και Πολιτική- Άνθρωπος-πολίτης

23805

- **[Δημοκρατία]** (Το κείμενο του Κώστα Τσιρόπουλου έχει αντληθεί από βιβλίο)
- Η δημοκρατία, ασπίδα και τρόπος ζωής (Άρθρο)
- ΤΟ ΔΗΜΟΨΗΦΙΣΜΑ (απόσπασμα από διήγημα)

26525

- **Τα δύο βασικά βήματα της δημοκρατίας**
- Το βολικό μπαλάκι των άβολων ευθυνών
- Ελληνική Επαρχία μ.Χ.

Χώρες/λαοί-Διεθνείς σχέσεις -παγκοσμιοποίηση-πολυπολιτισμικότητα

23792

- **Παγκοσμιοποίηση και μύθοι** (άρθρο)
- Οικουμενική διακήρυξη της UNESCO για την πολιτισμική πολυμορφία
- Η κιβωτός του Νώε (ποιητικό)

24995

- **Πολίτες του κόσμου** (απόσπασμα από βιβλίο)
- Φωτογραφία (πολυτροπικό κείμενο)
- Ο Αφρικανός στο εξωτερικό



25057

- Υπερατλαντικό δουλεμπόριο από το 15ο αιώνα
- **Η σκοτεινή πλευρά της σοκολάτας**
- Ο Αράπης στην παράδοση των νησιών

27771 (2)

- **Η θέση του πολιτισμού στην Ευρωπαϊκή Ένωση** και η κοινοτική φιλοδοξία για μια κοινή πολιτιστική πολιτική
- Ο βρόχος του θανάτου
- ΦΩΝΕΣ

26698 2

- «Περίπατος στην Ευρώπη».
- «Ευρώπη»
- ΠΡΟΣΚΛΗΤΗΡΙΟ